Block notes incollati in testa la guida al tuo file

Con queste indicazioni prepari un file pronto per la stampa. Usa la **checklist** per un controllo veloce; se hai un dubbio, nelle pagine seguenti trovi i dettagli. Ti consigliamo programmi professionali come Illustrator, InDesign o Photoshop. **Scarica il modello A4 o A5 dalla pagina del prodotto: ti farà risparmiare tempo.**

Checklist

1. **FILE IN PDF**
   Invia il file in PDF in scala 1:1, senza password. Vanno bene anche JPG o PNG ad alta risoluzione.

2. **RISOLUZIONE**
   Le immagini devono avere almeno 300 dpi alla misura reale di stampa.

3. **COLORI**
   Quadricromia CMYK con profilo **FOGRA52** (carta usomano). I colori RGB e Pantone vengono convertiti.
   Vedi pagina 2

4. **MISURA E ABBONDANZA**
   File alla misura del foglio più 3 mm di abbondanza per lato: A5 = 15,4 × 21,6 cm, A4 = 21,6 × 30,3 cm. Testi e loghi dentro l'area sicura.
   Vedi pagina 2

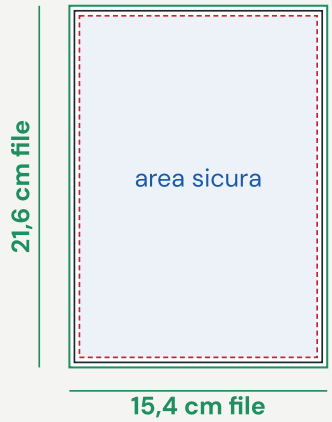
5. **TESTI E LINEE**
   Font incorporati o convertiti in tracciati. Testo non sotto i 4 punti, linee non sotto 0,5 punti.

6. **UNA PAGINA, VERTICALE**
   Stampa a colori solo fronte, uguale su tutti i 50 fogli: basta una pagina verticale. Togli crocini, linee guida e scritte del modello prima di salvare.

Misure del file

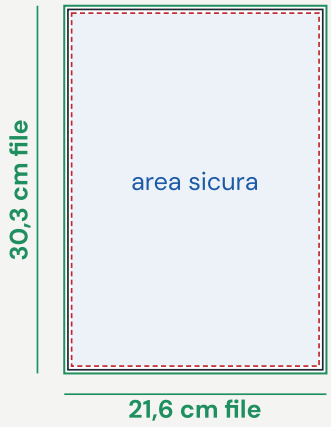
Al formato finale aggiungi **3 mm di abbondanza per lato**: il fondo e le immagini che arrivano al bordo devono uscire fino alla linea verde, così dopo il taglio non restano filetti bianchi. Testi e loghi stanno **almeno 3 mm dentro la linea di taglio** (area sicura).

A5 · 14,8 × 21 cm



Formato finale	**14,8 × 21 cm**
File con abbondanza	**15,4 × 21,6 cm**
Area sicura	**14,2 × 20,4 cm**

A4 · 21 × 29,7 cm



Formato finale	**21 × 29,7 cm**
File con abbondanza	**21,6 × 30,3 cm**
Area sicura	**20,4 × 29,1 cm**

abbondanza (bordo del file) — taglio — area sicura

Colori

Imposta il file in quadricromia **CMYK** (ciano, magenta, giallo, nero). I nostri block notes sono su **carta usomano da 90 g**: il profilo giusto è **CMYK Uncoated FOGRA52**.

Gli elementi in RGB o in Pantone vengono convertiti in automatico: i colori RGB, una volta in CMYK, perdono un po' di brillantezza, quindi la resa può essere diversa da quella dello schermo. Anche la carta usomano rende i colori leggermente più morbidi di una carta lucida.

Per testi piccoli e sottili usa il **nero al 100% (solo K)**, senza sovrapporlo ad altri colori: si legge meglio ed eviti il fuori registro.

Errori da evitare

FILE SENZA ABBONDANZA
Il fondo si ferma al bordo del foglio: dopo il taglio può restare un filo bianco. **Fai uscire il fondo di 3 mm.**

TESTI TROPPO VICINI AL BORDO
Telefoni, indirizzi e loghi rischiano di essere tagliati. **Tienili dentro l'area sicura.**

LOGO PRESO DAL SITO O DAI SOCIAL
Spesso è a bassa risoluzione e in stampa si vede sgranato. **Usa il logo originale, meglio se vettoriale (PDF, AI, SVG).**

LINEE DEL MODELLO RIMASTE NEL FILE
Crocini, riquadri colorati e scritte del modello verrebbero stampati. **Spegni o cancella il livello del modello prima di esportare.**

Come funziona il tuo ordine

1. Scegli A4 o A5 e la quantità
2. Carica il file: il controllo automatico parte subito
3. Controllo file professionale GRATUITO: se qualcosa non va ti scriviamo
4. Paghi online in sicurezza con Stripe
5. Stampa e consegna in 5 giorni lavorativi in tutta Italia

50 fogli per blocco, carta usomano 90 g, stampa a 4 colori solo fronte, incollati in testa. Prezzi con IVA e spedizione incluse. La stampa parte solo dopo il pagamento e il controllo del file.

Hai un dubbio sul file?

Scrivici prima di ordinare: lo guardiamo insieme a te.

Scrivici su WhatsApp

Graphicprint24
www.graphicprint24.it
info@graphicprint24.it
Isola del Liri (Frosinone) · Via Borgo San Domenico 121B
Latina · Via Ufente 20
P.IVA IT02712250600 · Sede legale Via Campo di Grilli 117, Isola del Liri